

Editorial

Hello again dear readers! This issue of the 7th volume has four articles. Each one offers original and insightful thoughts along with interesting research findings. Please keep reading.

In the first study, Levent and Çelik interviewed eminent artists about supports provided by the State for gifted students in the arts. They stated that the State no longer supports the education of gifted students in the arts. Policies related to the education of gifted children in the field of arts did not work anymore, an important claim that should be investigated in detail.

The second study carried out by Abu, Akkanat and Gökdere presents findings on perceptions of teachers about the education of gifted students in regular classrooms. They found that teachers did not believe a necessity for differentiation in the education of gifted students in the regular classroom. I believe that this is a shocking finding knowing the reality that a classroom is composed of diversity in ability.

The third article is related to entrepreneurial skills of fourth-grade gifted and normal student's in social studies. The researchers found that gifted students had higher entrepreneurial skills than did their normal peers.

In the last article, Kılıç and Ayas reviews Selective Problem Solving technique and present its applications in teaching sciences. They discuss how this technique develops analogical and selective problem solving skills.

I wish all of you a happy and productive new year!

Editör'ün Notu

Dergimizin bu sayısının birinci makalesinde Levent ve Çelik sanat alanında üstün yetenekli olan çocukların devlet tarafından desteklenmesine ilişkin çok önemli bir araştırma yapmışlardır. Çalışmalarında sanat alanında devlet desteği alan ünlü sanatçılarla görüşmeler yapmışlardır. Bu sanatçılardan İdil Biret ve Suna Kan çoğumuzun bildiği ünlü isimlerdir. Araştırmada sanat alanında üstün yetenekli olan çocuklara yapılan devlet desteğinin zamanla değerini kaybettiğinin ve desteğin bireysel kararlara bırakıldığının altı çizilmiştir.

İkinci makalede Abu, Akkanat ve Gökdere üstün yetenekli öğrencilerin normal sınıflarda eğitimine ilişkin sınıf öğretmenlerinin görüşlerini incelemiştir. Sonuç pek de umut vaat edici değil. Öğretmenler normal sınıf programlarının üstün yetenekli öğrenciler için yeterli olduğunu ileri sürmüşlerdir. Bu tutum bir tepki mi yoksa eğitimsel bir bakış açısı mı gerçekten irdelenmesi önemli olan bir bulgu diyebilirim.

Sayının üçüncü makalesinde dördüncü sınıfa devam eden üstün yetenekli öğrencilerin ve normal öğrencilerin sosyal bilgilerde girişimcilik becerilerinin karşılaştırması sunulmuştur. Çetin, Şahin, Mertol, Arcagök ve Girgin tarafından yapılan bu çalışmada üstün yetenekli öğrencilerin normal öğrencilere göre daha yüksek girişimcilik becerilerine sahip oldukları saptanmıştır. Sayının son makalesinde Kılıç ve Ayas, SPÇ tekniğinin fen bilimlerinde uygulamalarını incelemişler ve örnek etkinlikler sunmuşlardır. SPÇ tekniği yaratıcı problem çözme becerilerinin geliştirilmesinde ve özellikle üstün yeteneklilerin eğitiminde tercih edilebilecek yeni bir tekniktir.

Yeni yılın eşliğinde sizlere mutlu bir yeni yıl diliyorum.

Uğur Sak
Editor in Chief